Programme

LUNDI 26 MARS

09:45 - 11:00	ANTHONY MASURE RECHERCHE & CULTURE LIBRE
11:30 - 12:30	ERIC SCHRIJVER LEGAL ADVICE FOR ARTISTS
14:00 - 15:00	VTF | WTF WHAT, WHEN, WHERE, WHO & WHY
15:30 - 16:30	FRANK ADEBIAYE LES LICENCES LIBRES TYPOGRAPHIQUES

MARDI 27 MARS

10:00 - 11:00	LOUIS ÉVEILLARD & SARAH GARCIN DESIGN SITUÉ ET VERSIONING
11:30 - 12:30	OLIVIER CORNET DES CARTES SUR DES DONNÉES OUVERTES
14:00 - 15:00	LOÏC HORELLOU OPEN-(RE)SOURCES
15:30 - 16:30	JOHN THACKARA DESIGNING AS CONNECTING

MERCREDI 28 MARS

10:00 - 11:00	NICOLAS TAFFIN PETITES IMPOSTURES ET LONGUES TRAJECTOIRES
11:30 - 12:30	ADRIEN BRACQ LA DOCUMENTATION DANS LES FABLABS

WORKSHOPS

28{AM} - 30	OSP TOOLS SHAPE PRACTICE SHAPE TOOLS
29 - 30	VELVETYNE TYPOGRAPHIE LIBRE

On The Shoulder of Giants : Conférences 26-30 mars 2018

L'École supérieure d'art et de design d'Amiens est soutenue par Amiens Métropole, la Région Hauts-de-France, et le Ministère de la Culture. Giants est un événement organisé en partenariat avec Safra'Numériques & l'école supérieure d'art et de communication Cambrai.

Le libre n'est désormais plus téléchargeable gratuitement sur le tinkerNet car le libre est avant tout un système de valeurs porté par chacun d'entre nous et incarné dans chacun de nos actes. Free as in freedom and fuck fake craft beers !

Ce site utilise la police de caractère Computer Modern sous licence SIL Open Font License v1.10